

I C S

中国建筑业协会团体标准 **团体标准**

P

T/CCIAT xxxx— 20xx

古建筑传统裱糊工职业技能标准

Standard for occupational skills of traditional building paperhanger
(征求意见稿)

20xx— xx—xx 发布

20xx—xx —xx 实施

中国建筑业协会 发布

中国建筑业协会团体标准

古建筑传统裱糊工职业技能标准

Standard for occupational skills of traditional building paperhanger
T/CCIAT xxxx— 20xx

主编团体：中国建筑业协会
施行日期：20xx年xx月xx日

中国建筑工业出版社
20xx 北京

前 言

根据中国建筑业协会《关于开展第八批团体标准编制工作的通知》（建协函[2023]54号）的要求，标准编制组经广泛调查研究，认真总结实践经验，并在广泛征求意见的基础上，制定本标准。

本标准的主要技术内容是：1. 总则；2. 术语；3. 基本规定；4. 古建筑传统裱糊工职业技能标准。

本标准由中国建筑业协会负责管理，由中国建筑业协会古建园林与环境工程分会负责具体技术内容的解释。请各单位在执行过程中，总结实践经验，积累资料，随时将有关意见和建议反馈给中国建筑业协会古建园林与环境工程分会（地址：北京市西城区南礼士路19号；邮政编码：100045）

本标准主编单位：中国建筑业协会古建园林与环境工程分会
北京市园林古建工程有限公司

本标准参编单位：×××、×××

本标准主要起草人员：××、×××、××、×××

本标准主要审查人员：××、×××、××、×××

目 次

1	总则	1
2	术语	2
3	基本规定	3
3.1	职业道德	3
3.2	职业技能等级	3
3.3	职业要求和职业技能构成	4
3.4	职业技能培训考核	4
4	古建筑传统裱糊工职业技能标准	5
4.1	职业要求	5
4.2	职业技能	10
4.3	培训考核	23
	本标准用词说明	29
	引用标准名录	30
	条文说明	31

Contents

1 General provisions	错误! 未定义书签。
2 Terms	错误! 未定义书签。
3 Basic Requirements	错误! 未定义书签。
3.1 Professional Ethics	错误! 未定义书签。
3.2 Occupational Skill Grade	错误! 未定义书签。
3.3 Occupational Requirements and Occupational Skills	错误! 未定义书签。
3.4 Training and Assessment of Occupational Skills	错误! 未定义书签。
4 Occupational Skills Traditional Building Paperhanger	错误! 未定义书签。
4.1 Occupational Requirements	错误! 未定义书签。
4.2 Occupational Skills	错误! 未定义书签。
4.3 Training Assessment	错误! 未定义书签。
Explanation of Wording in This Standard	30
Addition:Explanation of Provisions	错误! 未定义书签。

1 总 则

1.0.1 为加强古建筑工职业从业人员的队伍建设，推进古建筑工职业培训制度的实施，规范古建筑工职业技能标准及培训考核，制定本标准。

1.0.2 本标准适用于古建筑工职业中的古建筑传统裱糊工职业技能的培训考核。

1.0.3 古建筑工职业从业人员的职业技能，除应符合本标准外，尚应符合国家现行有关标准的规定。

2 术语

2.0.1 古建筑传统裱糊工 traditional building paper hanger

从事古建筑内檐糊饰、修缮的传统裱糊的操作人员。

2.0.2 职业技能标准 occupational skills standards

根据职业的活动内容，对从业人员职业技能水平的规范性要求。

2.0.3 职业道德 professional ethics

从事本职业应具备的基本观念、意识、品质和行为的要求，主要包括社会公德和职业守则。

2.0.4 职业要求 occupational requirements

在职业活动范围内，对从业人员提出的具体条件。

2.0.5 职业技能 occupational skills

在职业活动范围内，从业人员需要掌握的知识和操作技能。

2.0.6 职业培训合格证 occupational qualification certificate

从业人员参加某一职业所必备的学识和技能培训考核合格的证明。

2.0.7 安全生产知识 safety knowledge

在社会的生产经营中，为避免发生造成人员伤亡和财产损失的事故而采取的预防和控制措施，以保证从业人员的人身安全，保证生产经营活动得以顺利进行必须掌握的相关知识。

2.0.8 理论知识 theoretical knowledge

本职业各等级从业人员应具备的与职业活动密切相关的系统知识体系，包括基本知识、专业知识及相关知识。

2.0.9 操作技能 operational skills

本职业各等级从业人员通过学习而掌握的符合本职业作业法则的操作活动能力，也称动作技能、运动技能。

2.0.10 技能实训 skill training

在施工现场由师傅带教下进行的某一职业实践操作活动，或在规定的实训场所进行的某一职业的实践操作活动。

3 基本规定

3.1 职业道德

3.1.1 古建筑工职业从业人员应提升职业道德，遵守社会公德和职业守则。

3.1.2 古建筑工职业从业人员应遵守下列职业守则：

- 1 遵守相关法律法规、标准和管理规定。
- 2 养成和弘扬执着专注、作风严谨、精益求精、敬业守信的工匠精神。
- 3 树立安全第一、质量至上的理念，团结协作，文明施工。
- 4 刻苦钻研技术，掌握专业知识和专业技能，提升传承与创新能力。

3.2 职业技能等级

3.2.1 古建筑工职业技能等级由低到高分为：职业技能五级、职业技能四级、职业技能三级、职业技能二级和职业技能一级。

3.2.2 古建筑工职业技能各等级应符合下列条件：

1 职业技能五级：能运用基本技能独立完成本职业的常规工作；能识别本职业所涉及的常见材料（对象）；能操作简单的机械设备并进行例行保养。

2 职业技能四级：能熟练运用基本技能独立完成职业的常规工作；能运用专门技能独立或与他人合作完成技术较为复杂的本职业工作；能区分本职业所涉及的常见材料（对象）；能操作常用的机械设备并进行一般的维修。

3 职业技能三级：能熟练运用基本技能和专门技能完成本职业较为复杂的工作，包括完成部分非常规性工作；能独立处理工作中出现的问题；能培训和指导四级及以下古建筑工；能按照设计要求，合理选用本职业所涉及的材料（对象）；能操作较为复杂的机械设备及进行一般的维修。

4 职业技能二级：能熟练运用专门技能和特殊技能完成本职业复杂的、非常规性的工作；掌握本职业的关键技术技能，能独立处理和解决技术或工艺难题；具备本职业技术技能方面的创新能力；能培训和指导三级及以下古建筑工；具有一定的技术管理能力；合理选用本职业所涉及的材料（对象）；能操作复杂的机械设备及进行一般的维修。

5 职业技能一级：能熟练运用专门技能和特殊技能完成本职业各领域复杂的、非常规性工作；掌握本职业的关键技术技能；能独立处理和解决高难度的本职业技术问题或工艺难题；具有较好的本职业技术攻关和工艺革新能力；能组织开展本职业技术改造、技术革新活动；能培训和指导二级及以下古建筑工；具有较强的技术管理能力。

3.3 职业要求和职业技能构成

3.3.1 职业要求和职业技能应分为安全生产知识、理论知识、操作技能三个模块，并应符合下列规定：

1 安全生产知识应包括安全基础知识和施工现场安全操作知识；

2 理论知识应包括基本知识、专业知识和相关知识；

3 操作技能应包括基本操作技术能力、工具设备的使用和维护能力、创新与指导能力。

3.3.2 职业要求中对安全生产知识和理论知识的目标要求由高到低应分为“掌握、熟悉、了解”三个层次，对操作技能的目标要求由高到低应分为“熟练、能够、会”三个层次。

3.4 职业技能培训考核

3.4.1 职业技能培训考核形式应分为笔试、实际操作两种。

3.4.2 职业技能培训考核结果应分为合格、不合格。

3.4.3 职业技能培训考核应按本标准第3.3.1条的模块顺序递式进行，三个模块考核均合格后，方能获得相应的职业培训合格证。

4 古建筑传统裱糊工职业技能标准

4.1 职业要求

4.1.1 职业技能五级古建筑传统裱糊工的职业要求应符合表4.1.1的规定。

表4.1.1职业技能五级古建筑传统裱糊工的职业要求

项次	分类	专业内容
1	安全生产知识	(1)掌握工器具的安全使用常识 (2)熟悉安全生产常识及常见安全生产防护用品的功能和使用方法 (3)了解安全生产的基本法律法规
2	理论知识	(4)了解古建筑裱作施工的操作规程和质量标准 (5)了解古建筑裱作相关名称 (6)了解识别古建筑裱作技艺3种及以上专用纸 (7)了解制糊材料面粉与淀粉的区别及相关基础知识
3	操作技能	(8)会进行古建筑裱作操作前的备料及合纸操作的基本技法 (9)会内檐棚壁糊饰施工中的制糊、储糊、调糊、用糊的基本操作 (10)会识别并使用古建筑裱作的常用工具 (11)会进行简单的古建筑内檐棚壁糊饰操作

4.1.2 职业技能四级古建筑传统裱糊工的职业要求应符合表9.1.2的规定。

表4.1.2职业技能四级古建筑传统裱糊工的职业要求

项次	分类	专业内容
1	安全生产知识	<p>(1)掌握安全操作规程</p> <p>(2)熟悉安全生产常识及常见安全生产防护用品的功能和使用方法</p> <p>(3)了解安全事故预防措施</p> <p>(4)了解安全生产基本法律法规</p>
2	理论知识	<p>(5)了解古建筑裱作基本任务及涵盖内容</p> <p>(6)了解古建筑裱作施工的操作规程和质量标准</p> <p>(7)了解并识别古建筑裱作5种及以上专用纸及工程指定纸张的相关基础知识</p> <p>(8)了解并掌握古建筑裱作技艺专用浆糊制成材料面粉提取面筋的基本知识，及制糊、储糊、调糊、用糊的基本知识</p> <p>(9)了解并掌握古建筑白椴算子，排栅板墙，槛墙，梁柱、内檐顶棚等不同糊饰区域的基本知识</p> <p>(10)了解掌握面纸糊饰的基本知识</p>
3	操作技能	<p>(11)会识读简单的古建筑裱作施工图纸</p> <p>(12)会进行简单的古建筑棚壁糊饰基本使用材料的配料(备料)</p> <p>(13)会使用和维护各类裱作工具</p> <p>(14)会使用面粉提取面筋，会按照施工部位及工序的需要制糊和调糊</p> <p>(15)会按照设计要求进行简单内檐棚壁糊饰操作</p> <p>(16)能够根据内檐糊饰现场的基底状况进行简单的古建筑裱作修缮</p>

4.1.3 职业技能三级古建筑传统裱糊工的职业要求应符合表4.1.3的规定。

表4.1.3职业技能三级古建筑传统裱糊工的职业要求

项次	分类	专业内容
1	安全生产知识	(1)掌握安全操作规程 (2)熟悉安全生产常识及常见安全生产防护用品的功能和使用方法 (3)熟悉安全事故预防措施 (4)了解一般安全事故的处理程序 (5)了解安全生产基本法律法规
2	理论知识	(6)掌握并了解裱作技艺的基本知识 (7)熟悉古建筑裱作的操作规程和质量标准 (8)熟悉一般的古建筑裱作各种工序的操作要求 (9)熟悉一般的古建筑裱作技艺的特点及操作方案 (10)熟悉并能识别裱作技艺涉及的纸张和织物材料的性能及适用范围 (11)熟悉一般的古建筑裱作各部位适用的纸张和各种糊态的基本知识 (12)熟悉现场测量的基本知识 (13)熟悉古建筑裱作技艺的防虫知识
3	操作技能	(14)能够识读一般的古建筑裱作施工图纸 (15)能够配合现场施工员定位及合作操作 (16)能够根据施工图纸进行一般古建筑裱作的配料(备料) (17)能够知晓并使用各类裱作工具及设备 (18)能够按照设计要求对古建筑内檐糊饰工作进行前期勘验 (19)能够按设计要求基本完成古建筑内檐棚壁糊饰施工 (20)能够掌握糊饰面纸的转角对花、拼缝技法 (21)能够制作安装各种博缝 (22)能够进行传统内檐匾联糊饰及内檐装饰性书画(画片)糊饰 (23)能够进行古建筑裱作技艺的防虫操作 (24)能够培训和指导四级及以下古建筑传统裱糊工的操作 (25)能够进行一般的古建筑裱作修缮

4.1.4 职业技能二级古建筑传统裱糊工的职业要求应符合表4.1.4的规定。

表4.1.4职业技能二级古建筑传统裱糊工的职业要求

项次	分类	专业内容
1	安全生产知识	<p>(1)掌握安全操作规程和安全事故预防措施</p> <p>(2)熟悉安全生产常识及常见安全生产防护用品的功能和使用方法</p> <p>(3)熟悉一般安全事故的处理程序</p> <p>(4)了解安全生产基本法律法规</p>
2	理论知识	<p>(5)掌握古建筑裱作各部位适用纸张和织物的要求</p> <p>(6)掌握裱作的各种工具使用方法及其维护要求</p> <p>(7)掌握较复杂的古建筑裱作施工的操作规程和质量标准</p> <p>(8)掌握和了解古建筑裱作内檐糊饰技艺的全部内容</p> <p>(9)掌握和了解古建筑裱作技艺的防虫原理</p> <p>(10)掌握纸张、浆糊和水结合的基本原理及各种纸张、织物伸缩率的基本知识</p> <p>(11)掌握较复杂的古建筑内檐糊饰工料计算知识</p>
3	操作技能	<p>(12)熟练识读较复杂的古建筑裱作工程施工图纸</p> <p>(13)熟练使用古建筑裱作常用工具，并能根据施工现场状况制作一些特殊工具。</p> <p>(14)熟练编制较复杂的古建筑裱作工程施工方案</p> <p>(15)熟练进行较复杂的古建筑裱作施工工料的计算</p> <p>(16)能够进行古建筑裱作施工的测量</p> <p>(17)能够进行较复杂的古建筑裱作施工</p> <p>(18)能够完善古建筑裱作施工现场较复杂的技术及措施</p> <p>(19)能够完成古建筑裱作施工区域害虫的治理及虫害预防</p> <p>(20)能够根据裱作施工中的实际情况，将传统裱作技艺中的技法进行重新组合以解决当代内檐糊饰需要解决的问题</p> <p>(21)能够培训和指导三级及以下古建筑传统裱糊工的操作</p> <p>(22)能够进行复杂的古建筑裱作修缮</p>

4.1.5 职业技能一级古建筑传统裱糊工的职业要求应符合表4.1.5的规定。

表4.1.5职业技能一级古建筑传统裱糊工的职业要求

项次	分类	专业内容
1	安全生产知识	<p>(1)掌握安全操作规程和安全事故预防措施</p> <p>(2)掌握一般安全事故的处理程序</p> <p>(3)熟悉安全生产常识及常见安全生产防护用品的功能和使用方法</p> <p>(4)了解安全生产基本法律法规</p>
2	理论知识	<p>(5)掌握各类复杂的古建筑裱作施工方法</p> <p>(6)了解并掌握各种裱作工具使用方法及维护要求</p> <p>(7)掌握古建筑裱作技艺基本原理</p> <p>(8)掌握古建筑裱作技艺中涉及的纸张、织物等材料的性能、适用范围，掌握各种材料组合后有利于内檐糊饰延年的知识</p> <p>(9)掌握古建筑裱作的制糊用糊原理及储糊要求</p> <p>(10)掌握的古建筑裱作的维修知识及技法知识</p> <p>(11)掌握复杂的古建筑裱作所用全部工料计算知识</p> <p>(12)掌握裱作中各类成品的制作知识及成品保护知识</p> <p>(13)了解古建筑简史与不同时代和地区的古建筑风格、类型与基本特点</p>
3	操作技能	<p>(14)熟练识读古建筑各类裱作施工图纸并参与图纸会审</p> <p>(15)熟练绘制古建筑裱作节点详图</p> <p>(16)熟练制作复杂的古建筑裱作内檐糊饰技艺</p> <p>(17)熟练进行仿古建筑内檐糊饰的操作</p> <p>(18)熟练掌握各类复杂的古建筑裱作工程</p> <p>(19)熟练编制复杂的古建筑裱作施工技术方案，</p> <p>(20)熟练进行复杂的古建筑裱作施工图交底并完善裱作技术措施</p> <p>(21)熟练运用相关的特殊技术与措施处理古建筑裱作的各类内檐糊饰技术难点并解决古建筑裱作在内檐糊饰维修中技术难题</p> <p>(22)熟练进行复杂的古建筑裱作各种工料计算和参与编制预算</p> <p>(23)熟练掌握复杂的古建筑裱作的各类内檐匾联木胎尺寸设计及内檐棚壁等构件适应裱作施工的质量要求。</p> <p>(24)能够完成传统庭院、古建筑内檐棚壁糊饰的设计</p> <p>(25)能够参与编制古建筑裱作修缮工程施工方案</p> <p>(26)能够培训和指导二级及以下古建筑传统裱糊工的操作</p>

4.2 职业技能

4.2.1 职业技能五级古建筑传统裱糊工的技能要求应符合表4.2.1的规定。

表4.2.1职业技能五级古建筑传统裱糊工的技能要求

项次	项目	范围	内容
安全 生产 知识	安全基础知识	法规与安全常识	(1)安全生产基本法律法规和安全生产常识
	施工现场安全操作知识	安全生产	(2)常见安全生产防护用品、工器具的使用
理论 知识	基本知识	古建筑裱作工程	(3)古建筑裱作简单的基本内容 (4)了解古建筑裱作专用的3种及以上纸张。 (5)了解古建筑裱作内檐棚壁糊饰的白槿算子、排栅糊饰的基本知识
		古建筑裱作加工	(6)裱作的制糊、储糊、调糊基本知识 (7)古建筑裱作工具的使用及保养要求
		古建筑裱作装修	(8)了解古建筑内檐棚壁糊饰知识

续表4.2.1

	专业知识	古建筑裱作工程准备	(9)古建筑裱作施工前合纸的预加工知识 (10)了解制糊材料面粉与淀粉的区别及相关基础知识 (11)古建筑裱作制糊、储糊、调糊的基础知识
		古建裱作施工	(12)了解简单的古建筑裱作的基本工序、名称及功能的基本知识
	相关知识	工具常识	(13)常用工具的种类和使用及维护方法
操作技能	基本操作技能	古建筑裱作选料	(14)古建筑裱作各道工序纸张的选料
		古建筑裱作材料加工	(15)古建筑裱作制糊、储糊、调糊、用糊的基本方法 (16)古建筑裱作合纸工艺的基本技法
		古建筑裱作工程施工	(17)会古建筑裱作施工工序
		古建筑裱作修缮	(18)会内檐棚壁糊饰修缮
	工具设备的使用和维护	工具的使用和维护	(19)使用常用的裱作工具

4.2.2 职业技能四级古建筑传统裱糊工的技能要求应符合表4.2.2的规定。

表4.2.2职业技能四级古建筑传统裱糊工的技能要求

项次	项目	范围	内容
安全生产知识	安全基础知识	法规与安全常识	(1)了解安全生产基本法律法规和安全生产常识
	施工现场安全操作知识	安全生产	(2)常见安全生产常识及防护用品的功能和使用方法 (3)掌握安全操作规程
		事故预防	(4)了解安全事故的预防措施
理论知识	基本知识	古建筑裱作工程	(5)了解古建筑裱作基本任务及涵盖内容 (6)了解古建筑裱作施工的操作规程和质量标准 (7)了解并识别古建筑裱作5种及以上常用纸及工程指定纸张的相关基础知识 (8)了解古建筑裱作内檐糊饰所涉及古建糊饰部位的名称及与糊饰材料关系的相关知识 (9)古建筑裱作内檐棚壁糊饰施工的基本知识
		古建筑裱作加工	(10)了解施工部位及各道工序需要制糊、调糊、储糊的基本知识 (11)了解内檐棚壁糊饰不同位置选配纸张材料及合纸加工的知识
		古建筑裱作装修	(12)了解施工要求进行古建筑裱作内檐棚壁糊饰施工的基本工序操作知识

续表4.2.2

项次	项目	范围	内容
理论知识	专业知识	古建筑裱作工程知识	<p>(13)了解古建筑裱作施工的操作规程和质量标准</p> <p>(14)了解并掌握古建筑裱作糨糊制成材料面粉提取面筋的基本知识,及制糊、储糊、调糊、用糊的基本知识</p> <p>(15)了解掌握面纸糊饰的基本知识</p> <p>(16)了解并掌握古建筑白椴算子,排栅板墙,槛墙,梁柱、内檐顶棚等处不同位置的糊饰技法及基本知识</p>
		古建筑裱作工程施工	<p>(17)了解古建筑裱作基本任务及涵盖内容</p> <p>(18)了解简单的古建筑内檐棚壁糊饰工序、名称及施工流程</p> <p>(19)了解简单的古建筑裱作纸张备料、加工技法的相关知识</p>
	相关知识	工具知识	(20)会使用 and 养护各类裱作常用工具
操作技能	基本操作技能	古建筑裱作选料	(21)会进行简单的古建筑棚壁糊饰使用材料的选料及配料
		古建筑裱作材料加工	<p>(22)会进行简单的古建筑棚壁糊饰使用材料的配料及加工备料</p> <p>(23)会使用面粉提取面筋,会按照施工部位及工序的需要制糊、调糊、储糊</p>
		古建筑裱作工程施工	<p>(24)会识读简单的古建筑裱作施工图纸</p> <p>(25)掌握简单的古建筑裱作内檐棚壁糊饰所涉部位的名称与糊饰材料的关系及操作技法</p> <p>(26)会按照设计要求进行简单的古建筑裱作内檐棚壁糊饰工序操作</p>

续表4.2.2

项次	项目	范围	内容
		古建筑裱作修缮	(27)根据内檐糊饰现场的基底状况进行简单的古建筑裱作修缮
	工具的使用和维护	工具的使用和维护	(28)会使用和维护裱作工具

4.2.3 职业技能三级古建筑传统裱糊工的技能要求应符合表4.2.3的规定

表4.2.3职业技能三级古建筑传统裱糊工的技能要求

项次	项目	范围	内容
安全生产知识	安全基础知识	法规与安全常识	(1)熟悉安全生产基本法律法规和安全生产常识
	施工现场安全操作知识	安全生产	(2)熟悉常见安全生产防护用品的功能和使用方法 (3)掌握安全操作规程
		事故预防	(4)了解一般安全事故预防措施
		安全事故处理	(5)了解一般安全事故的处理程序
理论知识	基本知识	古建筑裱作工程	(6)掌握裱作内檐糊饰技艺的基本知识 (7)熟悉古建筑裱作内檐糊饰的操作规程和质量标准 (8)熟悉一般的古建筑裱作各种工序的操作要求 (9)熟悉一般的古建筑裱作技艺的特点及操作方案 (10)熟悉内檐糊饰现场测量的基本知识 (11)熟悉古建筑裱作内檐糊饰施工工序名称
		古建筑裱作加工	(12)熟悉一般的古建筑裱作各部位适用的纸张和各种糊态的基本知识 (13)根据施工图纸进行一般古建筑裱作的配料(备料)及预加工

续表4.2.3

项次	项目	范围	内容
		古建筑裱作装修	<p>(14)按照设计要求对古建筑内檐糊饰工作进行前期勘验</p> <p>(15)熟悉一般的古建筑裱作的内檐棚壁糊饰技法及工序的操作要求</p>
	专业知识	古建筑裱作工程施工	<p>(16)熟悉一般的古建筑裱作图纸识读</p> <p>(17)熟悉一般裱作各项材料的选择标准</p> <p>(18)配合现场施工人员定位及组织工人合作操作</p> <p>(19)熟悉一般的古建筑裱作内檐棚壁糊饰施工技法及工序的操作要求</p> <p>(20)熟悉并能识别裱作技艺涉及的纸张和织物材料的性能及适用范围</p> <p>(21)熟悉一般的古建筑裱作各部位适用的纸张和各种糊态的基本知识</p> <p>(22)熟悉古建筑裱作技艺的防虫知识</p>
		古建筑裱作博缝加工	(23)熟悉软硬博缝制作的基本知识
		文物保护	<p>(24)文物保护相关规定</p> <p>(25)一般的古建筑裱作修缮的操作规程和质量标准</p>
	相关知识	其他相关工种知识	(26)古建筑木作内檐相关木构基本知识

续表4.2.3

项次	项目	范围	内容
		古建筑裱作工程施工	<p>(27)按照设计要求对古建筑内檐糊饰工作进行前期勘验</p> <p>(28)掌握一般的古建筑裱作内檐糊饰部位的名称及操作技法</p> <p>(29)进行传统内檐匾联糊饰及内檐装饰性书画(画片类)糊饰及粘贴</p>
		古建筑裱作搏缝	(30)制作及安装内檐门窗的各种搏缝
		古建筑裱作修缮	(31)完成一般古建筑裱作内檐糊饰的修缮
		古建筑工程施工技术管理	<p>(32)识读一般的古建筑裱作施工图</p> <p>(33)掌握裱作内檐糊饰现场测量的基本技法</p> <p>(34)解决古建筑施工中的裱作一般技术问题及质量通病病害的预防和治理</p> <p>(35)会一般的古建筑裱作材料的工料计算</p> <p>(36)参与编制一般的古建筑裱作施工方案</p> <p>(37)按设计要求基本完成古建筑内檐棚壁糊饰施工</p> <p>(38)进行古建筑裱作技艺的防虫操作</p>
	工具的使用和维护	工具的使用和维护	(39)使用和维护各种裱作工具
	创新与指导	指导	(40)培训和指导四级及以下古建筑传统裱糊工的操作

4.2.4 职业技能二级古建筑传统裱糊工的技能要求应符合表4.2.4的规定。

表4.2.4职业技能二级古建筑传统裱糊工的技能要求

项次	项目	范围	内容
安全生产知识	安全基础知识	法规与安全常识	(1)安全生产基本法律法规和安全生产常识
	施工现场安全操作知识	安全生产	(2)掌握安全操作规程 (3)熟悉安全生产常识及防护用品的功能和使用方法
		事故预防	(4)熟悉安全事故预防措施
		安全事故处理	(5)熟悉一般安全事故处理
理论知识	基本知识	古建筑裱作工程	(6)掌握较复杂的古建筑裱作施工的操作规程和质量标准 (7)熟悉较复杂的古建筑裱作图纸识读 (8)掌握较复杂的古建筑裱作施工实施方案的基本知识 (9)熟悉较复杂的古建筑裱作内檐糊饰技术的基本知识
		古建筑裱作加工	(10)掌握古建筑裱作各部位适用纸张和织物的要求 (11)掌握古建筑裱作糨糊制作及浆糊各种糊态的调制及使用范围 (12)熟悉古建筑裱作的各种纸张的预加工及组合备料
		古建筑裱作装修	(13)掌握古建筑裱作内檐糊饰技艺的全部内容

续表4.2.4

	专业知识	古建筑裱作工程施工	<p>(14)掌握裱作的各种工具使用方法及其维护要求</p> <p>(15)掌握古建筑裱作内檐糊饰技艺全部内容的基本知识</p> <p>(16)熟悉较复杂的古建筑裱作技艺及施工方法</p> <p>(17)能够进行较复杂的古建筑裱作施工管理与各工种的配合</p> <p>(18)掌握纸张、浆糊和水结合的基本原理及各种纸张、织物伸缩率的基本知识</p> <p>(19)掌握古建筑裱作较复杂的面纸糊饰</p> <p>(20)掌握和了解古建筑裱作技艺的防虫原理</p>
理论知识	专业知识	古建筑裱作施工工料计算	(21)掌握较复杂的古建筑内檐糊饰工料计算知识
		古建筑工程施工技术管理	<p>(22)能够进行古建筑裱作施工现场管理</p> <p>(23)掌握古建筑裱作竣工验收程序</p>
		古建筑裱作装饰	(24)熟悉较复杂的裱作内檐装饰的基本知识
	相关知识	文物保护	<p>(25)熟悉文物保护相关规定</p> <p>(26)熟悉较复杂的古建筑裱作修缮的操作规程和质量标准</p>
相关工种知识		(27)熟悉古建筑木作、油漆、彩画相关基本知识	

续表4.2.4

项次	项目	范围	内容
操作技能	基本操作技能	古建筑裱作工程备料	(28)掌握较复杂的古建筑裱作施工的备料及配料组合
		古建筑裱作工程施工	(29)掌握较复杂的古建筑裱作内檐糊饰作品的制作粘贴、悬挂技术 (30)掌握较复杂的古建筑裱作工程施工技能 (31)掌握较复杂的古建筑裱作门窗糊饰技艺施工
		古建筑内檐匾联	(32)熟悉常规内檐匾联的裱造糊饰
		古建筑裱作修缮	(33)较复杂裱作的修缮和解决修缮的一般技术难点
		古建筑工程施工技术管理	(34)识读较复杂的古建筑裱作工程施工图纸 (35)绘制古建筑裱作效果示意图 (36)熟悉较复杂的古建筑裱作工料计算 (37)参与编制较复杂的古建筑裱作工程施工方案
操作技能	基本操作技能	古建筑工程施工技术管理	(38)完成古建筑裱作施工现场的测量 (39)解决古建筑裱作工程施工中的特殊部位的技术难点 (40)解决复杂的古建筑裱作通常病害的预防和治理问题 (41)指导并组织施工团队进行较复杂古建筑裱作施工
		工具的使用和维护	(42)熟练使用和养护古建筑裱作常用工具,并能根据施工现场状况制作一些特殊工具

续表4.2.4

项次	项目	范围	内容
操作技能	创新与指导	创新	(43)熟悉新材料、新工艺、新技术、新设备的应用
		指导	(44)培训和指导三级及以下古建筑传统裱糊工的操作

4.2.5 职业技能一级古建筑传统裱糊工的技能要求应符合表4.2.5的规定。

表4.2.5职业技能一级古建筑传统裱糊工的技能要求

项次	项目	范围	内容
安全生产知识	安全基础知识	法规与安全常识	(1)安全生产基本法律法规和安全生产常识
	施工现场安全操作知识	安全生产	(2)常见安全生产防护用品的使用 (3)安全操作规程
		事故预防	(4)安全事故预防
		安全事故处理	(5)一般安全事故处理
理论知识	基本知识	古建筑裱作工程	(6)古建筑裱材纸张浆糊的材料性能及相关数据采集知识 (7)复杂的古建筑裱作内容、修缮保护项目的基本知识和工艺要求
		古建筑裱作加工	(8)复杂的古建筑裱作各种备材加工要求
		古建筑裱作装修	(9)复杂的古建筑裱作施工技艺及研究性保护项目的基本知识和工艺要求

续表4.2.5

项次	项目	范围	内容
理论知识	专业知识	古建筑裱作工程施工	(10)复杂的古建筑裱作技艺施工技法 (11)复杂的古建筑裱作内檐糊饰技术要求及质量标准 (12)复杂的古建筑裱作施工现场测量的基本知识 (13)古建筑内檐匾联等装饰性书画糊饰及粘贴、悬挂及配件制作知识 (14)复杂的古建筑裱作内檐博缝技艺要求及质量标准
		古建筑施工预算	(15)古建筑裱作工程费用构成 (16)古建筑裱作施工预决算知识
		古建筑工程施工技术管理	(17)古建筑裱作工程的资料、标本收集及记录建档 (18)复杂的古建筑裱作技术管理与各工种的配合 (19)复杂的古建筑裱作竣工验收程序
		计算机辅助设计	(20)古建筑裱作工程计算机辅助设计的基本知识 (21)计算机绘图软件在古建筑工程图纸中的应用 (22)数码摄影软件的应用
		古建筑裱作制作	(23)内檐糊饰、匾联裱造、博缝知识 (24)裱作使用的纸张及浆糊的相关专业知识
		文物保护	(25)文物保护相关规定 (26)复杂古建筑裱作修缮的操作规程和质量标准
相关知识	相关知识	相关工种知识	(27)古建筑木作、油漆、彩画的相关知识

续表4.2.5

项次	项目	范围	内容
操作技能	基本操作技能	古建筑裱作工程备料	(28)复杂的古建筑裱作备及多种材料的配备组合
		古建筑裱作工程施工	(29)古建筑裱作工艺的全面技术要求 (30)复杂的古建筑裱作工艺的操作技术
		古建筑裱作内檐糊饰	(31)复杂的古建筑裱作内檐装饰性书画糊饰、内檐匾联裱造等制作粘贴悬挂技术 (32)复杂的内檐博缝、各种传统卷窗的制作
		古建筑裱作修缮	(33)复杂的内檐修缮中解决疑难技术问题
		古建筑工程施工技术管理	(34)识读复杂古建筑裱作工程施工图纸并参与图纸会审 (35)绘制古建筑裱作工程中施工节点、制品等效果图 (36)复杂的古建筑裱作工料计算和参与编制古建筑裱作工程预算 (37)编制复杂的古建筑裱作施工方案和修缮工程施工方案 (38)完成传统庭院、古建筑内檐糊饰的施工、测量设计 (39)解决古建筑裱作修缮施工中疑难技术问题 (40)指导班组进行复杂的古建筑裱作施工

续表4.2.5

项次	项目	范围	内容
		工具的使用和维护	(41)使用与保养各种工具仪器
	创新与指导	创新	(42)参与古建筑裱作内檐糊饰材料的仿制复制 (43)新材料、新工艺、新技术、新设备的应用
		指导	(44)培训和指导二级及以下古建筑传统裱糊工的操作

4.3 培训考核

4.3.1 职业技能五级应为初中毕业从事本职业工作2年及以上者。

4.3.2 职业技能四级应符合下列条件之一：

- 1 取得本职业技能五级培训合格证后，从事本职业工作2年及以上；
- 2 初中毕业从事本职业工作5年及以上；
- 3 取得技工学校、中等及以上职业学校本专业或相关专业毕业证书(含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生)。

4.3.3 职业技能三级应符合下列条件之一：

- 1 取得本职业技能四级培训合格证后，从事本职业工作2年及以上；
- 2 初中毕业从事本职业工作8年及以上；
- 3 具有高级技工学校、技师学院、高等职业学校本专业或相关专业毕业证书(含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生)；
- 4 具有大专及以上学历本专业或相关专业毕业证书，从事本职业工作1年及以上。

4.3.4 职业技能二级应为取得本职业技能三级培训合格证后从事本职业工作3年及以上者。

4.3.5 职业技能一级应为取得本职业技能二级培训合格证后从事本职业工作3年及以上者。

4.3.6 职业技能五级古建筑传统裱糊工培训考核范围、课时、权重应符合表4.3.6的规定。

表4.3.6职业技能五级古建筑传统裱糊工培训考核范围、课时、权重

项次	项目	范围	课时	权重
模块一100% 安全生产 (10课时)	安全基础知识	法规与安全常识	3	30%
	施工现场安操作知识	安全生产	7	70%

续表4.3.6

模块二100% 理论学习 (34课时)	基本知识	古建筑裱作技艺概述	4	10%
		古建筑裱作内檐棚壁糊饰材料加工	7	20%
		古建筑裱作相关知识	7	20%
	专业知识	古建筑裱作工程内檐棚壁糊饰的基础工序	6	20%
		古建筑裱作内檐棚壁糊饰技术的基础知识	4	15%
相关知识	工具常识	6	15%	
模块三100% 技能实训 (100课时)	基本操作技能	古建筑裱作内檐棚壁糊饰的选料	10	10%
		古建筑裱作内檐棚壁糊饰材料加工	40	40%
		古建筑裱作内檐棚壁糊饰基础技法	30	30%
		古建筑裱作修缮	10	10%
	工具设备使用和维护	工具的使用和维护	10	10%

4.3.7 职业技能四级古建筑传统裱糊工培训考核范围、课时、权重应符合表4.3.7的规定。

表4.3.7职业技能四级古建筑传统裱糊工培训考核范围、课时、权重

项次	项目	范围	课时	权重
模块一100% 安全生产 (10课时)	安全基础知识	法规与安全常识	2	20%
	施工现场安全操作知识	安全生产	4	40%
		事故预防	4	40%
模块二100% 理论学习 (38课时)	基本知识	古建筑裱作技艺概述	4	10%
		古建筑裱作内檐棚壁糊饰材料加工	4	15%
		古建筑裱作内檐棚壁糊饰技术及质量要求	10	20%

续表4.3.7

	专业知识	古建筑裱作工程内檐棚壁糊饰一般工序	6	15%
		古建筑裱作工程内檐棚壁糊饰材料	4	15%
		古建筑裱作技艺基础知识	4	15%
	相关知识	工具常识	6	10%
模块三100% 技能实训 (100课时)	基本操作技能	古建筑裱作内檐棚壁糊饰选料及配料	30	30%
		古建筑裱作内檐棚壁糊饰材料加工	15	15%
		古建筑裱作工程内檐棚壁糊饰施工	30	30%
		古建筑裱作棚壁糊饰技术的基础技法	10	10%
		古建筑裱作修缮	10	10%
	工具设备的使用 与维护	工具的使用和维护	5	5%

4.3.8 职业技能三级古建筑传统裱糊工培训考核范围、课时、权重应符合表4.3.8的规定。

表4.3.8职业技能三级古建筑传统裱糊工培训考核范围、课时、权重

项次	项目	范围	课时	权重
模块一100% 安全生产 (10课时)	安全基础知识	法规与安全常识	2	20%
	施工现场安全操作知识	安全生产	3	30%
		事故预防	3	30%
		安全事故处理	2	20%
模块二100% 理论学习 (60课时)	基本知识	古建筑裱作技艺概述	6	10%
		古建筑裱作内檐糊饰材料加工	8	15%
		古建筑裱作内檐糊饰技艺	8	15%

续表4.3.8

模块二100% 理论学习 (60课时)	专业知识	古建筑裱作工程内檐糊饰工序及质量要求	10	15%
		古建筑裱作工程内檐棚壁糊饰技艺的技法	6	10%
	专业知识	古建筑裱作内檐糊饰内容	8	15%
		文物保护	4	5%
		其他相关工种知识	4	5%
		工具和常识	6	10%
	模块三100% 技能实训 (100课时)	基本操作技能	古建筑裱作内檐糊饰工程备料及材料配备组合	5
古建筑裱作内檐糊饰材料加工			20	20%
古建筑裱作工程内檐糊饰施工			23	23%
古建筑裱作内檐糊饰技法			10	10%
古建筑裱作内檐长效防虫			10	10%
古建筑裱作修缮			10	10%
古建筑工程施工技术管理			15	15%
工具设备的使用与维护		工具的使用和维护	3	3%
		仪器的使用和维护	2	2%
创新与指导		指导	2	5%

4.3.9 职业技能二级古建筑传统裱糊工培训考核范围、课时、权重应符合表4.3.9的规定。

表4.3.9职业技能二级古建筑传统裱糊工培训考核范围、课时、权重

项次	项目	范围	课时	权重
模块一100% 安全生产 (10课时)	安全基础知识	法规与安全常识	2	20%
	施工现场安全操作知识	安全生产	3	30%
		事故预防	2	20%
		安全事故处理	3	30%

续表4.3.9

模块二100% 理论学习 (60课时)	基本知识	古建筑裱作工程	4	7%
		古建筑裱作材料加工	5	8%
		古建筑裱作内檐糊饰及成品保护及安装	6	10%
	专业知识	古建筑裱作工程施工	6	10%
		古建筑裱作内檐糊饰材料加工	6	10%
	专业知识	古建筑施工工料计算	8	13%
		古建筑工程施工技术管理	5	8%
		古建筑裱作内檐糊饰技艺及影响糊饰结果耐久性的因素	5	8%
	相关知识	文物保护	5	8%
		古建筑裱作内檐糊饰有价值的遗存残片的修复及保护措施	5	8%
相关工种知识		5	8%	
模块三100% 技能实训 (100课时)	基本操作技能	古建筑裱作工程备料	5	5%
		古建筑裱作工程施工	20	20%
		古建筑裱作内檐糊饰技艺	15	15%
		古建筑裱作内檐长效防虫	10	10%
		古建筑裱作修缮	15	15%
		古建筑工程施工技术管理	20	20%
	工具设备使用与维护	工具的使用和维护	5	5%
		仪器的使用和维护	5	5%
	创新与指导	创新	3	3%
		指导	2	2%

4.3.10 职业技能一级古建筑传统裱糊工培训考核范围、课时、权重应符合表4.3.10的规定。

表4.3.10职业技能一级古建筑传统裱糊工培训考核范围、课时、权重

项次	项目	范围	课时	权重
模块一100% 安全生产 (10课时)	安全基础知识	法规与安全常识	2	20%
	施工现场安全操作知识	安全生产	3	30%
		事故预防	3	30%
		安全事故处理	2	20%

续表4.3.10

模块二100% 理论学习 (60课时)	基本知识	古建筑裱作工程	5	8%	
		古建筑裱作材料加工	5	8%	
		古建筑裱作内檐棚壁糊饰	4	7%	
	专业知识	古建筑裱作工程施工	10	17%	
		古建筑施工预算	6	10%	
	专业知识	古建筑工程施工技术管理	6	10%	
		计算机辅助设计	4	7%	
		古建筑裱作内檐糊饰中影响糊饰结果耐久性的因素及解决办法	4	7%	
			古建筑裱作内檐长效防虫知识	4	7%
	相关知识		文物保护	4	7%
		古建筑裱作内檐糊饰有价值的遗存残片的修复及保护措施	4	7%	
		相关工种知识	4	7%	
模块三100% 技能实训 (100课时)	基本操作技能	古建筑裱作工程备料	5	5%	
		古建筑裱作工程施工	20	20%	
		古建筑裱作内檐糊饰施工	5	5%	
		古建筑裱作内檐糊饰中影响糊饰结果耐久性的因素及解决办法与技法	5	5%	
		古建筑裱作内檐长效防虫	5	5%	
		古建筑裱作修缮	10	10%	
			古建筑工程施工技术管理	30	30%
	工具设备使用和维护		工具的使用和维护	5	5%
			仪器的使用和维护	5	5%
	创新与指导		创新	5	5%
		指导	5	5%	

本 标 准 用 词 说 明

1 为便于在执行本标准条文时区别对待，对要求严格程度不同的用词说明如下：

1) 表示很严格，非这样做不可的：

正面词采用“必须”，反面词采用“严禁”；

2) 表示很严格，在正常情况下均应这样做的：

正面词采用“应”，反面词采用“不应”或“不得”；

2 条文中指明应按其他有关标准执行的写法为：“应按……执行”或“应符合……的规定”。

引用标准名录

《古建筑工职业技能标准》 JGJ/T463-2019

中国建筑业协会团体标准

古建筑传统裱糊工职业技能标准

Standard for occupational skills of traditional building paperhanger

条 文 说 明

制 定 说 明

《古建筑传统裱糊工职业技能标准》（T/CCIAT xxxx— 20xx），经中国建筑业协会××××年××月××日以第××号公告批准发布。本标准制订过程中，编制组对古建筑传统裱糊工从业人员情况、职业技能培训考核、施工技术管理现状情况的进行了调查研究，系统总结了古建筑传统裱糊工教育培训、职业技能培训考核的实践经验，同时参考了国际标准和国内行业标准《古建筑工职业技能标准》，编制了本标准。

为便于广大设计、施工、科研、学校等单位有关人员在使用本标准时能正确理解和执行条文规定，《古建筑传统裱糊工职业技能标准》编制组按章、节、条顺序编制了本标准的条文说明，对条文规定的目的、依据以及执行中需注意的有关事项进行了说明。但是，本条文说明不具备与标准正文同等的法律效力，仅供使用者作为理解和把握标准规定的参考。

目 次

1	总则	34
2	术语	35
3	基本规定	36
	3.2 职业技能等级	36
	3.3 职业要求和职业技能构成	36
4	古建筑传统裱糊工职业技能标准	38
	4.2 职业技能	38

1 总 则

1.0.1 为了推进古建筑工职业从业人员职业资格制度的实施提高古建筑工职业从业人员素质，建立以职业活动为导向、以职业技能为核心的古建筑行业职业标准体系，保证古建筑行业工程施工、修缮、服务的质量和安全生产，规范职业技能培训考核行为，制定本标准。

1.0.2 本标准适用于古建筑工职业中古建筑传统裱糊工相应等级的知识和技能要求及培训考核。

2 术语

2.0.1 根据国家职业分类大典，古建筑传统裱糊工属于古建筑工职业，凡相关企业中所运用的技术工种名称与本标准不符的应以本标准为准。

2.0.4 职业技能是指从事职业所需，通过传授或专门的教育培训才能掌握的技能，不包括诸如语言表达能力、文字书写能力等一般技能。

2.0.7 安全生产知识是指本标准所规定的各工种生产操作人员必须自觉接受上岗前的安全教育和培训。熟悉国家工程建设相关的法律法规，安全生产的相关规定；掌握安全操作技能知识；掌握安全操作规程；了解一般事故处理的相关规定，具备一定的现场事故处理能力。

3 基本规定

3.2 职业技能等级

3.2.1 职业技能不仅规定了从业人员在某一职业领域从业或执业时的起点标准或必备标准，还根据各职业活动范围、工作内容的数量和质量、工作责任等要素，将特定职业岗位划分为不同的资格等级。根据职业技能等级的不同，对相关从业或执业人员提出相应的知识和技能水平要求。1998年，我国正式确定了国家职业技能证书制度的等级设置为五个级别，即国家职业技能五级、四级、三级、二级和一级，分别对应的技术等级为初级、中级、高级、技师和高级技师。

3.2.2 古建筑工各工种技能等级，从职业技能五级到职业技能一级，根据职业活动范围的由窄至宽，工作责任的由小到大，工作难度的由低到高，在职业技能上由低级到高级，由简到难逐级增加，构成了职业技能等级体系，明确反映了职业能力水平的梯度。

3.3 职业要求和职业技能构成

3.3.1 理论知识是指胜任本工种本等级工作时，所应具备的理论知识的构成和水平要求，包括文化基础知识、技术业务知识、工具设备知识、工艺技术知识、材料性能知识、经营管理知识质量标准知识、安全防护知识以及其他相关方面的知识。

3.3.2 操作技能是指胜任本工种本等级工作时，应具有的实际技术业务操作能力的构成和水平要求。一般包括实际操作能力、工具设备使用与维护能力、实际检修排障能力、事故处理应变能力，也包括领会指令能力、语言及文字表达能力、创新和指导能力、应用计算机能力及其他相关能力。

3.3.3 “掌握”表示必须全面理解和记忆，在理解的基础上，可以完整地叙述所列知识的全面含义，同时能运用所列知识分析和解决实际问题；“熟悉”表示知道得相当清楚，在理解所列知识的内容后，要能记忆，并能叙述或者概括；“了解”表示一般性知道即可，在理解所列知识的内容后，基本上不用记忆。

“熟练”就是通过反复重复动作而形成稳固、迅速、精确运用的技能，熟能生巧，进一步做得更快更标准，是技能发展的高级阶段；“能够”表示在规定的时间内，能够按标准规范要求完成某项具体工作，是技能发展的中级阶段；“会”表示具备完成某项目具体工作能力，是技能发展的初级阶段。

4 古建筑传统裱糊工职业技能标准

4.2 职业技能

4.2.1 古建筑传统裱糊工的技能要求：

1 古建筑裱糊作3种及以上用纸：例如皮纸、混料纸、宣纸、竹纸、毛边纸、连史纸、毛边棉纸、高丽纸、桑皮纸、油纸、大白纸、银印花纸。

2 工具的使用和维护：包括棕刷、棕糊刷（糊手）、排笔、隔糊、裁刀、裁尺、裁板、镇铁、针锥、搅棒、捣糊棒、箩、晾纸杆、晾纸架、起子、拐子、蜡板、熟席板、制子、刷纸板。

3 简单的古建筑裱糊作内檐糊饰施工技法及工序：包括木基层清理、揉浆、铺席、砑席、合通片纸、扒木屨、封背纸、横顺粘贴合纸、糊饰粘贴天花彩画、秫秸秆棚架海墁天花熏烤秫秸、秫秸秆裹纸、门窗糊饰及博缝刷糊、粘贴纸张、内檐匾联两炷香、粘贴匾心纸。棚沟搭桥、片二道及后道工、糊饰粘贴压条、粘贴燕尾支条轱辘、砖墙墙面打底纸、门窗糊饰及博缝下料。

4 一般的古建筑裱作内檐糊饰施工技法及工序：片一道、撒鱼鳞、面纸、秫秸秆棚架海墁天花扎架子、室内卷窗挑选或制作卷杆、裹纸、下料裁纸、内檐博缝合背、托绫缎、包裕褙、包软博缝、雨点钉、棉布博缝、贴落内檐墙上定位、横披齐边、双木夹纱芝麻纱下料。

5 复杂的古建筑裱糊作内檐糊饰施工技法及工序：画片粘贴压条、软硬结合博缝包裕褙、室内露明柱、槛框、塌板的糊饰、入潢。